La lettre de Fistou

Si vous recevez cette lettre, c'est parce que vous, ou quelqu'un d'autre, avez demandé à ce que vous la receviez.

Pour vous abonner ou vous désabonner, envoyez un message à <u>fistoulig@free.fr</u>



Ceux qui jettent régulièrement un œil sur notre page web, ont remarqué que notre calendrier s'était bien rempli. Le hasard fait que cette année nous nous produirons dans différentes fêtes de la région. Pour une fois qu'on me donnera l'occasion de voir autre chose que des salles obscures, je ne vais pas me plaindre. Je suis impatient de goûter une galette aux asperges.

Le bal au 23 à Neudorf

Ce n'est pas un secret, nous aimons cette salle. Un beau parquet, une acoustique de qualité, de petits prix et des organisateurs sympathiques, que demander de plus ! Qui plus est, ils font appel à nous depuis quatre ans, donc nous nous sentons un peu chez nous là-bas.





La partie restauration est assurée par nos amis de Tan Breizh, ce qui complique un peu la vie à Gaël qui, quand il n'est pas à la cuisine, est sur la scène. Quelle journée.



Un petit remontant avant de passer sur scène, et même Jean-Guy a mangé sa galette.

La lettre de Fistou



Jean Guy a beau faire des efforts, mais face aux Bal'us'trad, qui partageaient la soirée avec nous, les Fistous feront toujours pâle figure.



La lettre de Fistou



Beaucoup de monde, pour danser comme pour goûter aux galettes et aux crêpes

Nous avons, comme d'habitude regretté de ne pas avoir de sonorisateur assez au courant de notre musique pour pouvoir anticiper les changements de morceau, mais il est possible que les choses évoluent sur ce point. Vous serez les premiers informés. Fahrid, qui nous sonorise à Neudorf, a fait comme toujours, au mieux. Vous trouverez quelques enregistrements de ce bal sur notre <u>site</u>.



La lettre de Fistou

Le week-end de répétition

Les Fistous répètent régulièrement une fois par semaine. Il y a des copains qui nous envient de pouvoir nous astreindre à une telle discipline. Ce sont ceux qui n'ont jamais assisté à une de nos répétitions. Une répétition, c'est un moyen de rencontrer des gens qu'on apprécie, avec lesquels il est agréable d'échanger des infos, de raconter des bêtises, de manger et de boire, et parfois de travailler. Le résultat, c'est que ces rencontres quasi hebdomadaires, ne permettent pas vraiment de renouveler le répertoire, travailler les arrangements et tout ce qui s'en suit.

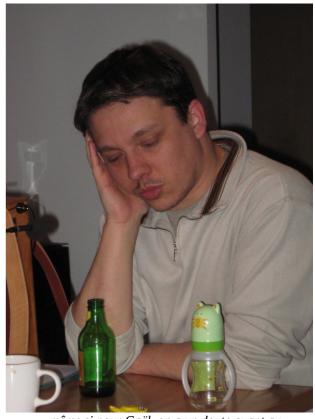




Les Fistous ont un autre souci. Ils sont nombreux et ils ne s'entendent pas forcément tous correctement. Ca vaut pour les répétitions comme pour la scène. Donc nous avons décidé de nous réunir de temps en temps le week-end, pour répéter et enregistrer. Les enregistrements nous servent à juger notre travail et à le faire évoluer.



C'est vraiment du travail, vu la tête que fait Patrick \dots



... même si pour Gaël, on a un doute quant au rafraîchissement utilisé.

La lettre de Fistou

L'un de ces week-ends s'est déroulé les 13 et 14 mars. Vous trouverez bientôt quelques enregistrements sur la page web, mais comme il est difficile de s'occuper de la sono et de jouer en même temps, il ne faut pas s'attendre à des merveilles. Ce sont avant tout des outils de travail.





Et même une photo souvenir.



La lettre de Fistou

Le programme

26 mars

Bien sur il y a le Printemps des Bretelles à Illkirch ou nous nous produirons le 26 mars à partir de 22h15 dans les salons de l'Illiade. Ce sera la dernière soirée de ce festival qui nous tient à cœur. Il y a d'autres occasions de danser à Illkirch durant la semaine (reportez vous au <u>programme</u>), mais la barre a été mise très haut avec les « Atomes crochus » qui ont mis le feu au Magic Mirror le soir d'ouverture.

Nous en profiterons pour inviter quelques amis.

8 mai

Nous participerons à la fête de l'asperge à Hoerdt. Nous jouons dans trois endroits différents au cours de l'après-midi. Le groupe « Au gré des Vents » sera également de la partie. Vous aurez plus de détails dans la prochaine lettre. Ce sera une occasion de faire passer la déception de ce jour férié qui tombe un dimanche.



Photo spécial fan-club, car pour la maman il aurait fallu cacher la bouteille, les cigarettes, raccourcir les cheveux, et la lettre ne serait jamais sortie dans les délais.

Graphisme: Marquart

Photos: Charly, Patrick, Martine, Flo

