La lettre de Fistou

Si vous recevez cette lettre, c'est parce que vous, ou quelqu'un d'autre, avez demandé à ce que vous la receviez. Pour vous abonner ou vous désabonner, envoyez un message à <u>fistouliq@free.fr</u>



Après une année bien chargée en évènements divers, les Fistous ont bien mérité un peu de repos. En fait, nous ne sommes pas inactifs, même si ça y ressemble un peu.

C'est le bal du S'Narreschiff qui a démarré la saison, et de belle manière. Nous avons également eu des nouvelles du côté d'Impulsons. Et comme de bien entendu, je vais vous raconter ce qui s'est passé à l'assemblée générale de l'association Fistoulig, à laquelle je participais en temps que membre d'honneur.

La bal du S'Narreschiff

Cette association existe depuis plus de trente ans, et est actuellement la seule à organiser, de manière régulière, des bals folk sur la région de Strasbourg. En tout cas avec un toit quand il pleut, et du chauffage quand il frisquette. Les bals se déroulent dans la salle St Maurice à Fegersheim. L'acoustique n'est pas extraordinaire, mais il y a un plancher à l'ancienne, ce qui fait toute la différence.



Le premier et le dernier bal de la saison sont réservés aux musiciens locaux, bénévoles, ce qui permet de remettre un peu à flot les finances. Elles seront sévèrement entamées par les trois ou quatre autres bals de l'année, avec des musiciens extérieurs à la région. Les musiciens aiment bien jouer pour le S'Narreschiff car on y mange toujours bien.

Ce sont les Tournemalines et les Semi-croustillants qui ont partagé la scène avec nous. Des groupes dont j'ai déjà eu l'occasion de dire tout le bien que j'en pensais.

Le bal était précédé d'un atelier animé par Laurence et Cédric, et ce dernier a également entamé le bal à 20h30 tapante, comme il est d'usage à Fegersheim.

Ce sont le Tournemalines qui ont pris la suite avec leur bal à la voix.

Dommage que les Fistous ne soient pas de grands danseurs, mais vous savez bien qu'ils préfèrent se concentrer avant de passer sur scène.



1/5

La lettre de Fistou





2/5

Et puis il a bien fallu y aller.



Vous aurez, je pense, remarqué la nouvelle composition du groupe. Cela pourrait changer rapidement, puisqu'un candidat percussionniste s'est proposé à Fegersheim. Je suppute qu'il a du être agacé par quelques errements dans les tempi et les rythmiques. Il faut dire que l'andro dansé en scottisch par une moitié de la salle, ce n'était pas fait pour le rassurer. Mais bon, globalement ça s'est bien passé et les danseurs, comme les musiciens, étaient contents.

La lettre de Fistou



Ce sont les Semi-croustillants qui ont terminé la soirée, avec leur musique très dynamique.



La lettre de Fistou

Des nouvelles d'Impulsons

Vous vous rappelez peut-être de ce concours des DNA que nous avions gagné, un peu par hasard, il y a deux ans. Il semble qu'il doive y avoir un CD, rassemblant des morceaux des lauréats des deux années passées, à des fins publicitaires.

Comme il n'est pas vraiment concevable d'y coller l'un de nos morceaux enregistrés n'importe comment en bal, nous avons pris sur nous de passer un après-midi à enregistrer avec les moyens du bord, en direct, sans mixage, afin de fournir quelque chose de plus fini.

Et là, il est apparu à ceux qui en doutaient, qu'enregistrer, ce n'est pas aussi simple qu'on pourrait le penser. Vous, heureux lecteurs, aurez la primeur des deux morceaux issus de cette leçon épuisante. Cela aura eu le mérite de nous motiver à pousser plus loin l'expérience. Va savoir où ça va nous mener.

Merh Edigou Laridé Yiddisch

L'AG de l'association

L'association Fistoulig sert de support matériel à notre activité. En sont membres de droit les musiciens, présents et passés, ainsi que tous ceux qui en on envie. En clair, il n'y a pas une foule de membres.





Comme toute association, il faut tenir une AG une fois par an, et c'est le moment idéal pour tirer un bilan de l'année écoulée, et de faire des choix pour l'année à venir.

Le bilan est plutôt satisfaisant du point de vue des Fistous : une quinzaine d'animations (le maximum de ce que nous souhaitons faire, en fait), des premières appréciées à Summerlied, à une marche gourmande, aux vendredis de l'Illiade, aux fêtes de la Pentecôte de Wissembourg, une incursion dans le Belfortain, des rencontres prometteuses pour le futur.

Financièrement parlant, il reste des sous pour acheter un ampli et des enceintes. Ca complétera le matériel mis à disposition par Tan Breizh, et ça nous permettra de renvoyer l'ascenseur.

Le programme

Le dernier trimestre n'est pas le plus chargé pour nous, mais c'est une habitude, et du coup, ça permet de participer en individuel à tout plein d'évènements dont vous trouverez quelques références à la fin de cette lettre (plagiat éhonté pour ceux qui suivent).

Vous pourrez nous retrouver le 11/12/2010 à Wissembourg, à la soirée organisée par DansaWis.

Nous ne participerons pas cette année au bal à **Barembach** le **22/01/2011**, pour que les autres groupes aient plus de temps de jeu. A charge de revanche.

La lettre de Fistou

Tout le long du mois ont lieu au <u>Café du Cercle</u> à Illkirch Graffenstaden :

- le premier vendredi, une session irlandaise
- le deuxième vendredi, une bière dansante
- le troisième vendredi, une session de chant trad.

Dany participe avec Sylvain Piron, à la tournée de Noël de Roland Engel. Vous trouverez les dates ici.

Graphisme: Marquart

Photos: Martine Lutz, Dany